



Undervisningsbeskrivelse

Termin	June 2025
Institution	EUC Syd
Uddannelse	htx
Fag og niveau	Dansk A
Lærer	Frederikke Hansen Levinsen (fhl)
Hold	a24hx1a

Forløbsoversigt (2)

Forløb 1	Mundtlighed og skriftlighed
Forløb 2	Jul

Førløb 1: Mundtlighed og skriftlighed

Førløb 1	Mundtlighed og skriftlighed
Indhold	<p>Førløbet indeholder et mundtlighedsførløb og et skriftlighedsførløb. Førløbet giver derudover eleverne indføring i dansk i gymnasiet. Indledningsvis præsenteres eleverne for forskellene mellem dansk i folkeskolen og dansk i gymnasiet. Eleverne præsenteres for de tre grene: Sprog, litteratur og medier.</p> <p>I førløbet arbejder eleverne med kommunikationsmodeller, mundtlige kommunikationsformer, transaktionsanalyse, retoriske virkemidler og mundtlige oplæg både i grupper og individuelt.</p> <p>Førløbet træner elevernes evne til at udtrykke sig formidlingsbevidst samt analysere og fortolke andres formidling.</p> <p>Materiale: Dansk på ny (20-17) af Anette Hauge Nielsen, Brith Dalgaard Nielsen, Christian Schumacher, Julie Baden Koch-Frandsen, Karin Jeppesen, Maria Katrine Staugard Lindequist & Michael Balle Jensen. Dansklærerforeningens Forlag. Artikel: "Far: Hvorfor må vi springe over i køen?, spurgte en dreng i Legoland. Farens svar var tåkrummende" af Ronni Lundegaard, Politiken (24/7-24). Den hvide dame (2000) Af Jens Blendstrup</p> <p>Supplerende stof: Kreativitet - padlet Kreativskrivning_velse</p> <p>Noter: Læs vedhæftede PDF'er (uddrag fra bogen "Dansk på ny") se nedenstående Læs vedhæftede PDF (Der er lidt meget og vi gennemgår det sammen) - Prøv at sætte jer ind i kommunikationssituationen + Toulmins model og husk de tre appellformer Læs nedenstående. Sæt jer ind i Aristoteles fem faser: Hvad går hver af dem ud på? Se videon: https://www.youtube.com/watch?v=35bj90khEA Læs nedenstående Læs de to PDF'er Læs PDF Skal IKKE åbnes Læs novellen en gang til, så du har helt styr på den til gruppearbejdet i dag. Læs novellen IGEN inden undervisningen. Åben kun novellen. Dokumentet skal først åbnes, når I sidder sammen som gruppe i morgen.</p>
Omfang	30 lektioner / 30 timer

<p>Særlige fokuspunkter</p>	<p>Fagmål: udtrykke sig hensigtsmæssigt, formelt korrekt, personligt og nuanceret, såvel mundtligt som skriftligt demonstrere indsigt i sprogets opbygning, brug og funktion, herunder anvende grammatisk terminologi demonstrere indsigt i retoriske, herunder stilistiske, virkemidler i såvel mundtlige som skriftlige sammenhænge anvende forskellige mundtlige og skriftlige fremstillingsformer formålsbestemt og genrebevidst, herunder redegøre, kommentere, argumentere, diskutere, vurdere og reflektere analysere og fortolke fiktive tekster analysere og vurdere ikke-fiktive tekster perspektivere tekster ud fra viden om fagets stofområder og viden om kulturelle, æstetiske, idéhistoriske, almenmenneskelige, samfundsmæssige, naturfaglige, teknologiske og erhvervsrelaterede sammenhænge navigere i store tekstmængder samt udvælge og anvende tekster kvalificeret og med dokumentation demonstrere viden om og reflektere over fagets identitet og metoder</p> <p>Kernestof: dansk sprog, sproglig variation og faglige udtryksformer, herunder naturvidenskabeligt og teknologisk fagsprog mangfoldige litterære genrer billeder, film og øvrige multimodale tekster sagtekster, herunder journalistik, politiske tekster, populærvidenskabelig formidling og erhvervsrelaterede tekster digitale kommunikationsformer, herunder sociale medier tekster med relevans for teknologisk dannelse litteratur-, sprog- og medieanalytiske begreber og metoder</p>
<p>Væsentligste arbejdsformer</p>	<p>Tavleundervisning, klassediskussioner, gruppearbejde og individuelt arbejde.</p>

Forløb 2: Jul

Forløb 2	Jul
Omfang	Ingen lektioner
Væsentligste arbejdsformer	