



Undervisningsbeskrivelse

Termin	October 2023
Institution	EUC Syd
Uddannelse	htx
Fag og niveau	Dansk A
Lærer	Allan Skovbjerg (ask)
Hold	a23hx1b

Forløbsoversigt (1)

Forløb 1	Teknologi og Menneske
-----------------	-----------------------

Førløb 1: Teknologi og Menneske

Førløb 1	Teknologi og Menneske
----------	-----------------------

Indhold	<p>Forløbets indhold og fokus Der er fokus på teknologisk dannelse - herunder diskussion af teknologi. Der inddrages en række fiktionstekster - bl.a. science fiction-tekster - som analyseres, fortolkes og perspektiveres i forhold til teknologisk udvikling på godt og ondt.</p> <p>Intro til Dansk - Perspektiver i dansk Kap. 1</p> <p>Anvendt materiale ”Dansk, eux teknisk, A” af Nina Bentzen, Majbrith Borg Andersen, Christian Andersen (ibog, læreplan 2017): 6 Teknologisk dannelse (1,7) 6.1 Hvad er teknologisk dannelse? (0,9) 6.2 Adfærd i et teknologisk samfund (1) 6.3 Mennesker og teknologi (0,7) 6.3.1 Teknologiopfattelser (1,5) 6.3.2 Teknologi og etik (1,5) 6.3.3 Teknologi i historisk perspektiv (0,5) 6- .3.4 Teknologi i hverdagen (0,4) 6.3.5 Teknologi på arbejdspladsen (0,3) 6.3.6 Teknologi i mennesker (0,4) 6.5 Science fiction (1,9) 6.5.1 Er der en mening med science fiction? (0,8) 6.5.2 Science fiction-fortællingens grundstrukturer (0,8) 6.5.3 Fem typiske grundfortællinger - Utopi - Tidsskifte - Møde med det ukendte - Opfindelse - Apokalypse (8,3) 6.5.4 Analysemodel for science fiction (1,2) - ”Jernbanent;, rejsebeskrivelse” (uddrag) af H.C. Andersen (3,8) &quot;Patienten&quot;; Peter Seeberg Filmen ”Peaceforce” (Link: https://filmcentralen.dk/gymnasiet/film/peaceforce) (5) Selvvalgt Kortfilm på Ekko Shortfilm Diverse tekster i forbindelse med mindre gruppeopgaver (12)</p> <p>Noter: I skal have læst kap 6.3. i dansk bogen på praxisonline til og med overskriften til og med historisk perspektiv (I skal ikke lave opgaverne) https://filmcentralen.dk/grundskolen/filmsprog/filmiske-virkemidler I skal have læst kapitel 2 på siden Valgfri kortfilmsanalyse - Analysere kortfilmens virkemidler - Præsentere kortfilmens handling - Analyser personerne i kortfilmen (Valgfrit hvor mange personer i inkluderer) (Personkarakteristik er både ydre og indre) - Perspektivering Gruppearbejde (Max 3 personer) Præsentation på klassen. Præsentationen skal vare ca 10 min</p>
Omfang	16 lektioner / 16 timer

Væsentligste arbejdsformer	