



Undervisningsbeskrivelse

Termin	October 2023
Institution	EUC Syd
Uddannelse	htx
Fag og niveau	Engelsk B
Lærer	Trine Betzer Steger (tbs)
Hold	h23hx1a

Forløbsoversigt (9)

Forløb 1	Great Britain: English as a lingua franca and Shakespeare
Forløb 2	The Victorian age and the Industrial Revolution
Forløb 3	The Empire and Britain as a multicultural society
Forløb 4	Great Britain: The Empire and Britain as a Multicultural Society
Forløb 5	Great Britain: Britain Today and Political Systems
Forløb 6	English as a lingua franca
Forløb 7	Reading and analyzing literature
Forløb 8	Tema 2: Body and Health
Forløb 9	The True Condition of the World

Forløb 1: Great Britain: English as a lingua franca and Shakespeare

Forløb 1	Great Britain: English as a lingua franca and Shakespeare
----------	---

<p>Indhold (1/2)</p>	<p>Formål: Formålet med forløbet er at give eleverne et indblik i engelsk som lingua franca og udviklingen af det engelsk sprog. Vi skal arbejde med en tekst om engelsk som lingua franca og tre versioner af The Lord's Prayer. Herefter ser vi filmen Elizabeth - the golden age, for at eleverne kan få et indblik i verden på Shakespeares tid og den begyndende kolonisering af Amerika. Til sidst arbejder vi med Shakespeares Sonnet 18 og nogle uddrag af Romeo and Juliet.</p> <p>Faglige mål: Eleverne skal kunne:</p> <p>Sprogfærdighed ? udtrykke sig sammenhængende og forholdsvist flydende, herunder formulere egne synspunkter, i præsentation, samtale og diskussion på engelsk om almene og faglige emner med relativ høj grad af grammatisk korrekthed ? læse og forstå skrevne tekster på engelsk i forskellige genrer af en vis længde om almene og faglige emner</p> <p>Sprog, tekst og kultur ? analysere og beskrive engelsk sprog med anvendelse af relevant faglig terminologi ? gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster ? analysere og fortolke tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode ? perspektivere tekster kulturelt, samfundsmæssigt og historisk ? analysere og perspektivere aktuelle forhold i Storbritannien med anvendelse af grundlæggende engelskfaglig viden om teknologiske, naturvidenskabelige, historiske, kulturelle og samfundsmæssige forhold ? anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler ? demonstrere viden om fagets identitet og metoder.</p> <p>Kernestof: - David Crystal: al: "What is a global language?" (from Leif Frederiksen: English, Global Language, Global Anguish, Malling Beck, 2007, pp. 10-11) - Unknown author: "The Lord's Prayer" (Old, Middle & Modern English versions from http://www.thehistoryofenglish.com/mp3s/lords.html) - Shakespeare: "Sonnet 18" - Shakespeare: Extract from Romeo and Juliet - prologue</p> <p>Supplerende stof: - Film: Elizabeth, 1998 - The Lord's Prayer - Old English pronunciation: http://www.thehistoryofenglish.com/history_old.html</p> <p>Supplerende stof:</p>
-----------------------------	---

Indhold (2/2)	Shakespeare compendium Questions for Elizabeth Beskrivelse af forløbet og lektiekalender 2021 2 The Lord's Prayer 2 The Lord's Prayer - worksheet
Omfang	Ingen lektioner
Væsentligste arbejdsformer	

Forløb 2: The Victorian age and the Industrial Revolution

Forløb 2	The Victorian age and the Industrial Revolution
Indhold	give eleverne et indblik i Storbritanniens historie, kultur og litteratur i Victoriatiden og under den industrielle revolution. Supplerende stof: Victorian Literature The Years of Revolution - McDowall chap The Victorian Age + q&amp;amp;amp;amp;amp;#39;s Oliver Twist - chapter 1 Forløbsbeskrivelse - Victoriatiden og industriel revolution1
Omfang	Ingen lektioner
Væsentligste arbejdsformer	klasseundervisning, gruppearbejde og individuelt arbejde

Forløb 3: The Empire and Britain as a multicultural society

Forløb 3	The Empire and Britain as a multicultural society
Indhold	Formålet med forløbet er at give eleverne et indblik i Storbritanniens tid som en kolonimagt og et billede af det multikulturelle samfund i England, som et resultat deraf, er i dag. Supplerende stof: Djursaa and Werther kap Beskrivelse af forløbet - Empire and Multiculturalism
Omfang	Ingen lektioner
Væsentligste arbejdsformer	klasseundervisning, gruppearbejde og individuelt arbejde

Forløb 4: Great Britain: The Empire and Britain as a Multicultural Society

Forløb 4	Great Britain: The Empire and Britain as a Multicultural Society
Indhold	<p>Formål: At give eleverne et indblik i Storbritanniens tid som en kolonimagt og et billede af det multikulturelle samfund England er i dag.</p> <ul style="list-style-type: none"> - - forstå et varieret og autentisk engelsk.. - redegøre for og deltage i samtale på engelsk om et historisk emne - anvende relevante tekstanalysemetoder og perspektivere tekster. - anvende en grundviden om samfundsmæssige, historiske og kulturelle forhold indenfor sprogområdet til perspektivering af aktuelle forhold. - oversætte tekster, resumere og selvstændigt formulere tekster. <p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"> - George Orwell: Shooting an Elephant - Rudyard Kipling: "The White Man's Burden" - http://www.thecommonwealth.org - Toby Glanville: "This is my England", Feb. 19, 2000 IN The Guardian - Hanif Kureishi: "My Son the Fanatic", IN FLUX British Literature, System 2002 - Djursaa & Werther, kap. 1 - <p>Supplerende stof:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Film: East is East (1999) <p>Supplerende stof:</p> <ul style="list-style-type: none"> The White Man's Burden 2021 The White Man's Burden - med noter The White Man's Burden Shooting an Elephant 2020 Questions for Shooting an Elephant 2021 Questions for My Son the Fanatic 2021 - fælles svar East is East questions Den hvide mands byrde - oversat Beskrivelse af forløbet og lektiekalender1
Omfang	Ingen lektioner
Væsentligste arbejdsformer	

Forløb 5: Great Britain: Britain Today and Political Systems

Forløb 5	Great Britain: Britain Today and Political Systems
Indhold	<p>Formålet med forløbet er at eleverne får et indblik i Storbritanniens nutidige kultur, politik og skolesystem. Eleverne skal selv i grupper arbejde med et emne indenfor det nutidige Storbritannien. De skal søge informationer på nettet og forberede en mundtlig præsentation af emnet.</p> <p>Eleverne kan vælge mellem: The school system, British Humour, The Parliament and Election System, the 80's, the 90's, the Labour Party and the Conservative Party.</p> <p>Formål:</p> <ul style="list-style-type: none"> - forstå et varieret og autentisk engelsk. - redegøre for og deltage i samtale på engelsk om et historisk emne - anvende relevante tekstanalysemetoder og perspektivere tekster. - anvende en grundviden om samfundsmæssige, historiske og kulturelle forhold indenfor sprogområdet til perspektivering af aktuelle forhold. - oversætte tekster, resumere og selvstændigt formulere tekster. <p>Kernestof:</p> <p>http://www.goodschoolsguide.co.uk/help-and-advice/your-child/under-5-s/441/the-english-school-system</p> <p>http://www.parliament.uk/ http://www.labour.org.uk/ http://www.conservatives.com/ http://www.bbc.co.uk/comedy/montypython/index.shtml http://www.guardian.co.uk/uk/2002/mar/09/britishidentity.comment http://www.telegraph.co.uk/news/uknews/5165594/Britains-class-system-alive-and-well-claims-research.html</p> <p>Undervisningsformer Gruppearbejde med emner om Storbritannien i dag-</p> <p>Skriftligt arbejde Power point præsentationer til emner om Storbritannien i dag.</p>
Omfang	Ingen lektioner
Væsentligste arbejdsformer	

Forløb 6: English as a lingua franca

Forløb 6	English as a lingua franca
----------	----------------------------

<p>Indhold (1/2)</p>	<p>Formålet med forløbet er at introducere eleverne til at engelsk er blevet et lingua franca.</p> <p>Forløbet har til formål at give eleverne en generel introduktion til det engelsk sprog med fokus på sprogets fortid, nutidige tendenser i dets udvikling samt fremtidsperspektiver. Derfor ses kort på udviklingen fra Old English over Middle English til Modern English samt på den effekt kolonisering har haft på sprogets ordforråd. Til sidst ses på hvor sproget kunne tænkes at bevæge sig hen i fremtiden.</p> <p>Forløbet starter med en tekst om engelsk som lingua franca.</p> <p>Dernæst handler forløbet om, hvordan det engelske sprog er blevet, som det er. Her kan spores indflydelse fra vikingerne, kirken og normannerne i The Lord's Prayer. Her ses der også på britisk/amerikansk engelsk.</p> <p>Forløbet afsluttes med et kig ud i fremtiden ift. sprogets udvikling.</p> <p>Den røde tråd i forløbet, udover det historiske fokus, er, at vi har en tendens til at se sproget som noget, der er stærkt forbundet til historie og identitet. Derfor bryder vi os ikke så tit om, at det forandrer sig - men forløbet viser, at forandring er en del af selve sprogets identitet, og det er derfor ikke noget at være "bange" for.</p> <p>Faglige mål:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sprogfærdighed: udtrykke sig sammenhængende og forholdsvis flydende, herunder formulere egne synspunkter, i præsentation, samtale og diskussion på engelsk om almene og faglige emner med relativ høj grad af grammatisk korrekthed - Sprogfærdighed: læse og forstå skrevne tekster på engelsk i forskellige genrer af en vis længde om almene og faglige emner - Sprog, tekst og kultur: analysere og beskrive engelsk sprog med anvendelse af relevant faglig terminologi - Sprog, tekst og kultur: perspektivere tekster teknologisk, naturvidenskabeligt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk - Sprog, tekst og kultur: anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler <p>Kernestof fra bekendtgørelsen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - det engelske sprogs grammatik, udtale, ortografi og tegnsætning - ordforråd og idiomer - standardsprog og variation, herunder teknologisk og naturvidenskabeligt fagsprog - det engelske sprog anvendt som globalt lingua franca - tekster, der tilsammen beskriver væsentlige sproglige, historiske, kulturelle og samfundsmæssige forhold i Storbritannien og USA <p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"> - David Crystal: "What is a global language?" (from Leif Frederiksen: English, Global Language, Global Anguish, Malling Beck, 2007, pp. 10-11) - Unknown author: "The
-----------------------------	--

Indhold (2/2)	<p>Lord's Prayer" (Old, Middle & Modern English versions from http://www.thehistoryofenglish.com/mp3s/lords.html)</p> <p>- Anne Mette Finderup & Agnete</p> <p>Fog: "American English" (Intro + sections 1-3 on Spelling, Vocabulary & Pronunciation), Worlds of English, Systime, pp. 19-21</p> <p>- Simon Horob-</p> <p>in: "What will the English language be like in 100 years?", The Conversation, 2015 (from The -Conversation website, https://theconversation.com/what-will-the-english-language-be-like-in-100-years-50284)</p> <p>- Erin</p> <p>McKean: "Go ahead, make up new words!", TED.com, 2014 (from https://www.ted.com/talks/erin_mckean_go_ahead_make_up_new_words/transcript)</p> <p>Supplerende stof:</p> <p>- The Lord's Prayer - Old English pronunciation: http://www.thehistoryofenglish.com/history_old.html</p>
Omfang	Ingen lektioner
Væsentligste arbejdsformer	

Forløb 7: Reading and analyzing literature

Forløb 7	Reading and analyzing literature
Indhold	<p>I dette forløb fokuseres der på hvordan vi skal læse engelsk litteratur på gymnasieniveau og hvordan man arbejder med litteratur i faget engelsk. Vi arbejder bl.a. med forskellige tekstgenrer og hvordan man analyserer og fortolker forskellige typer tekster.</p> <p>I forløbet fokuseres der på analyse og fortolkning af både fiktion- og faktatekster.</p> <p>De fleste af kerneteksterne omhandler robotteknologi, så der allerede i dette forløb anlægges et naturvidenskabeligt og teknisk fokus.</p> <p>Supplerende stof: Kompendie - Reading and Analysing Literature færdig Kompendie - Reading and Analysing Literature færdig</p> <p>Noter: Non-fiction genres exercise p.7 - 11 in the Compendium færdiggør arket med ordklasser og lav de første 6 ord i ordklasseopgaven. do the non-fiction analysis on p.28 in the compendium - non-fiction analysis of "After 75 years, Isaac Asimov's The Three Laws of Robotics need updating" documentary film analysis of the documentary "Humans need not apply" https://www.google.com/search?q=Humans+need+not+apply+film&rlz=1C1GCEA_enDK936DK936&oq=Humans+need+not+apply+film&fpstate=ive&vld=cid:91431306,vid:7Pq-S557XQU</p>
Omfang	15 lektioner / 15 timer
Væsentligste arbejdsformer	individuelt og på klassen

Forløb 8: Tema 2: Body and Health

Forløb 8	Tema 2: Body and Health
----------	-------------------------

<p>Indhold (1/2)</p>	<p>Med henblik på at belyse nogle amerikanske og britiske samfundsforhold, vil dette forløb fokusere på fast food kulturen overfor en sundere levestandard og de personlige og samfundsmæssige følger af de to forskellige måder at leve på.</p> <p>Faglige mål: Eleverne skal kunne:</p> <p>Sprog- færdighed ? forstå mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner ? læse og forstå skrevne tekster på engelsk i forskellige genrer af en vis længde om almene og faglige emner</p> <p>Sprog, tekst og kultur ? analysere og fortolke tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode ? perspektivere tekster teknologisk, naturvidenskabeligt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk ? analysere og perspektivere aktuelle forhold i Storbritannien, USA og andre engelsksprogede regioner med anvendelse af grundlæggende engelskfaglig viden om teknologiske, naturvidenskabelige, historiske, kulturelle og samfundsmæssige forhold ? orientere sig i et engelsksproget stof, herunder udøve kildekritik og dokumentere brugen af forskellige informationskilder ? behandle problemstillinger i samspil med andre fag</p> <p>Kernestof: - Edwards, Zowie. "Are you guilty of gorging on diet show? Supersize vs Superskinny said to be a 'trigger' for eating disorder sufferers", Mail Online, 15. Februar 2012, http://www.dailymail.co.uk/tvshowbiz/article-2098744/Supersize-vs-Superskinny-said-trigger-eating-disorder-sufferers.html, 26. juni 2013 - Mann, Traci. "No Sugar Isn't the New Heroin", June 15 2017, https://behavioralscientist.org/no-sugar-isnt-new-heroin/ - Odone, Christina. "The fat of the land". The Observer, Guardian Newspapers Limited, 2002 - Schaefer, Anna and Yasin, Kareem. "Experts Agree: Sugar Might Be as Addictive as Cocaine", October 10 2016, https://www.healthline.com/health/food-nutrition/experts-is-sugar-addictive-drug#7 - FILM: Soechtig, Stephanie. "Fed Up". Atlas Films, 2014. - TV-series: "Supersize vs Superskinny",</p> <p>Supplerende stof: Supersize vs Superskinny tasks and questions How to read non-fiction texts Forløbsbeskrivelse Documentary film analysis Body and Health kompendie 2019 Are you guilty of gorging on diet show</p>
-----------------------------	--

Indhold (2/2)	Noter: Read the text "You have five appetites....." and do a non-fiction analysis
Omfang	9 lektioner / 9 timer
Væsentligste arbejdsformer	

Forløb 9: The True Condition of the World

Forløb 9	The True Condition of the World
----------	---------------------------------

<p>Indhold (1/2)</p>	<p>Dette tema vil fokusere på klimaforandringer samt forskellige mulige løsninger på klimaproblemer såsom 'geoengineering' og vedvarende energi. Gennem adskillige tekster om emnet skal eleverne opnå en viden indenfor klimaområdet og opbygge et ordforråd indenfor et teknisk emne samt diskutere emnet i et samfundsmæssigt perspektiv.</p> <p>Faglige mål: Eleverne skal kunne:</p> <p>Sprogfærdighed ? forstå mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner ? udtrykke sig sammenhængende og forholdsvis flydende, herunder formulere egne synspunkter, i præsentation, samtale og diskussion på engelsk om almene og faglige emner med relativ høj grad af grammatisk korrekthed ? læse og forstå skrevne tekster på engelsk i forskellige genrer af en vis længde om almene og faglige emner</p> <p>Sprog, tekst og kultur ? analysere og fortolke tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode ? perspektivere tekster teknologisk, naturvidenskabeligt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk ? analysere og perspektivere aktuelle forhold i Storbritannien, USA og andre engelsksprogede regioner med anvendelse af grundlæggende engelskfaglig viden om teknologiske, naturvidenskabelige, historiske, kulturelle og samfundsmæssige forhold ? orientere sig i et engelsksproget stof, herunder udøve kildekritik og dokumentere brugen af forskellige informationskilder ? behandle problemstillinger i samspil med andre fag</p> <p>Kernestof: - Barlow, Jason. "James Bond is making the switch to an electric car, so when will you". <i>New Scientist</i>, 19 March 2019. https://www.newscientist.com/article/2196970-james-bond-is-making-the-switch-to-an-electric-car-so-when-will-you/ - Flensted, Ruth and Faaborg, Ole. <i>Get Ready to Communicate - Your Basic Tools</i>. Systeme, 1997. P. 18-19. - Ghosh, Pallab. "Engineering Earth 'is feasible'". <i>BBC News</i>. 2. August 2013. &lt;http://news.bbc.co.uk/2/hi/science/nature/8231387.stm&gt; - Moseman, Andrew. "How Geoengineering works: 5 Big Plans to Stop Global Warming". <i>Popular Mechanics</i>. 2. August 2013. &lt;http://www.popularmechanics.com/science/earth/4290084.html?do=print&gt; - Osborne, Tamsin. "Ten ways to save the world". <i>New Scientist</i>. 2. August 2013. &lt;http://www.newscientist.com/article/dn16179-ten-ways-to-save-the-world.html&gt;, - National Geographic. "What is climate change?". https://www.natgeokids.com/uk/discover/geography/general-geography/what-is-climate-change/ - NEF Renewables - The Nation-</p>
-----------------------------	---

Indhold (2/2)	<p>al Energy Foundation. "Renewable energy". The Energy Debate. Independence Issues, volume 54.</p> <p>- Young, Chris. "A New Method Could Dramatically Increase Solar Energy Efficiency". 4 July 2019. https://interesting-engineering.com/a-new-method-could-dramatically-increase-solar-energy-efficiency</p> <p>Supplerende stof: The Car of the Future2020 Ten ways to save the world Study-questions-for-Before-the-Flood Engineering Earth Before the Flood - chapters</p>
Omfang	Ingen lektioner
Væsentligste arbejdsformer	