



Undervisningsbeskrivelse

Termin	June 2023
Institution	EUC Syd
Uddannelse	htx
Fag og niveau	Dansk A
Lærer	Terese Hald Eliassen (te)
Hold	h22hx1a

Forløbsoversigt (2)

Forløb 1	Tema 1: Introduktion til dansk 2022
Forløb 2	Tema 2: Hedonisme og Puritanisme

Forløb 1: Tema 1: Introduktion til dansk 2022

Forløb 1	Tema 1: Introduktion til dansk 2022
----------	-------------------------------------

<p>Indhold (1/2)</p>	<p>Formålet med dette forløb er at introducere eleverne til danskfaget, de tre hovedområder inden for danskfaget og forskellige metoder til analyse, fortolkning og vurdering af både skønlitteratur og faglitteratur.</p> <p>Faglige mål: Eleverne skal kunne: udtrykke sig hensigtsmæssigt, formelt korrekt, personligt og nuanceret, såvel mundtligt som skriftligt demonstrere indsigt i retoriske, herunder stilistiske, virkemidler i såvel mundtlige som skriftlige sammenhænge anvende forskellige mundtlige og skriftlige fremstillingsformer formålsbestemt og genbevidst, herunder redegøre, kommentere, argumentere, diskutere, vurdere og reflektere analysere og fortolke fiktive tekster analysere og vurdere ikke-fiktive tekster demonstrere viden om og reflektere over fagets identitet og metoder.</p> <p>Fagligt kernestof: dansk sprog, sproglig variation og faglige udtryksformer, herunder naturvidenskabeligt og teknologisk fagsprog sagtekster, herunder journalistik, politiske tekster, populærvidenskabelig formidling og erhvervsrelaterede tekster digitale kommunikationsformer, herunder sociale medier 20- og 21. århundrede nyskaber fra de seneste 20 år og fra centrale litteraturhistoriske perioder litteratur-, sprog- og medieanalytiske begreber og metoder</p> <p>Kernestof: - Naja Marie Aidt, "Karsten i krattet", 2007</p> <p>Supplerende stof: - Forskellige nyhedsartikler: - https://nyheder.tv2.dk/krimi/20-22-08-10-hackere-bag-7-eleven-angreb-har-allerede-naaet-deres-maal-mener-ekspert - https://www.dr.dk/nyheder/indland/patienter-maa-staa-i-koe-over-et-aar-psykiaternes-ventetider-hamrer-i-vejret - https://politiken.dk/udland/art8913232/Kim-Jong-un-F%C3%A5-coronad%C3%B8dsfald-er-et-%C2%BBuh%C3%B8rt-mirakel%C2%AB - https://ekstrabladet.dk/nyheder/samfund/kim-jong-un-erklarer-sejr/9374179 - https://www.bt.dk/udland/ryanair-dropper-de-billigste-billetter - https://politiken.dk/rejser/art8913396/Ryanairs-ultrabillige-billetter-forsvinder-de-kommende-%C3%A5r - https://jv.dk/artikel/power-%C3%A5bner-k%C3%A6mpe-varehus-n%C3%A6ste-%C3%A5r-40-nye-arbejdspladser-p%C3%A5-vej-2022-8-9 - http://aiu.dk/mediehandbogen/wp-content/uploads/2013/05/Om-avisdesign-og-layout-af-OleMunk.pdf - Lærerdokumentation materiale (relationsmodellen, mindmap, Ciceros pentagram, appelformerne: logos, etos og patos, nyhedskriterierne, nyhedstrekket)</p>
-----------------------------	---

Indhold (2/2)	<p>anten, elevopgaver mm.)</p> <p>Progression: Forløbet har karakter af en bred introduktion til danskfaglige stofområder og metoder på gymnasiet</p> <p>Ar- bejdsformer: Der veksles mellem lærerstyret undervisning, gruppearbejde og individuelt arbejde.</p> <p>Supplerende stof: Relationsmodellen og Karsten i krattet Opgave til analyse af Karsten i krattet Toulmin, Cicero og appelformerne Analyse-vurdering af Hvad zombier kan lære os Nyhedsartikler med opgave Layout Nyhedskriterierne Skrivemodeller - nyhedstrekanten - kommoden og featurehjulet Foreløbig forløbsbeskrivelse 2022 Fælles noter til Karsten i krattet Fælles noter - Hvad zombier kan lære os</p>
Omfang	9 lektioner / 9 timer
Væsentligste arbejdsformer	

Førløb 2: Tema 2: Hedonisme og Puritanisme

Førløb 2	Tema 2: Hedonisme og Puritanisme
-----------------	----------------------------------

<p>Indhold (1/2)</p>	<p>Dette forløb fokuserer på litteraturens og mediernes syn på sundhed og mad. Formålet med forløbet er at få en forståelse for hvordan forskellige tekster og medier kan give nogle varierende billeder af hvad der er sundhed og hvad der er godt for henholdsvis sjælen og kroppen ud fra begreberne Hedonisme og Puritanisme. Derudover vil forløbet stille mod at introducere jer til forskellige typer tekster – primært noveller, digte, billeder og reklamer. I skal lære at analysere en tekst og få en forståelse for, hvor vigtigt det er at ligge mærke til detaljerne i teksterne. Derudover vil I lære at være kritiske overfor, hvem der er forfatteren bag en tekst, og hvad det siger om tekstens indhold.</p> <p>Faglige mål og indhold:</p> <ul style="list-style-type: none"> - formidle viden og budskaber overbevisende og præcist i mundtlig form, deltage i diskussioner med argumenterede indlæg og indgå i dialog og samtale, der er tilpasset situationen - læse hurtigt og sikkert, og vælge læsestrategi i forhold til læseformål og teksttype - anvende tekstanalytiske begreber til at give en nuanceret analyse, fortolkning, perspektivering og vurdering af dansksprogede tekster - anlægge et historisk og teknologisk perspektiv på forskellige teksttyper og værker <p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Karen Blixen, "Babettes gæstebud", Skæbne-anekdoter, 3. udg. Gyldendal, 2015 - Johannes V. Jensen, "Ved frokosten", Digte, 1906 - Benny Andersen, "Diæt", Den indre bowlerhat, 1962 - Édouard Manet, Frokost I det grønne, 1862-1863, Musee d'Orsay, Paris - Magnum reklame, 2008. https://www.presseportal.de/pm/244-35/1168648 - Lasse Hallström, Chocolat, Miramax, 2000 - Peter Carlsen, Milk-Slice, 2006 - Fritz Syberg, Ved frokosten, 1906 - Van Gogh, Kartoffelspiserne, 1885 - Christian Carus, Opblæst sundhed, "Randers Amtsavis", 29. juni 2009 - Tine Damgaard, Chris på farten, "Berlingske tidende", 30. maj 2009 <p>Supplerende stof:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Casper Thrane og Jørgen Holdt Eriksen, "2. Mad og merbetydning: Begreber og kunsthistorie" og "4. I sansernes vold: Det hedonistiske måltid", Livretter, System, 2013 <p>Supplerende stof:</p> <p>Arbejdsspørgsmål til Chocolat Intro til Tema 2 - hedonisme og puritanisme To holdninger til mad og sundhed To holdninger til mad og sundhed - opgave Babettes gæstebud til oplæsning Beskrivelse af forløbet og lektiekalender2022</p>
-----------------------------	---

Indhold (2/2)	Arbejdsspørgsmål til Chocolat - fælles noter Ved frokosten Noter: HUSK at medbringe "Babettes gæstebud" til timen
Omfang	12 lektioner / 12 timer
Væsentligste arbejdsformer	