



Undervisningsbeskrivelse

Termin	June 2024
Institution	EUC Syd
Uddannelse	htx
Fag og niveau	Engelsk B
Lærer	Niels Christian Krogh Hansen (nch)
Hold	a23hx2x

Forløbsoversigt (9)

Forløb 1	The Ethics and Science of De-extinction
Forløb 2	Skriftlighed
Forløb 3	2024 - The Divided States of America
Forløb 4	Grammatik
Forløb 5	From Island to Empire and Back
Forløb 6	SO: Etik i videnskaben
Forløb 7	Terminsprøve
Forløb 8	Popular science
Forløb 9	Repetition and exam prep

Forløb 1: The Ethics and Science of De-extinction

Forløb 1	The Ethics and Science of De-extinction
----------	---

<p>Indhold</p>	<p>Forløbet er tilrettelagt med det formål at imødekomme læreplanens krav om værklæsning. Her læses Julia Leighs roman <i>The Hunter</i>, som omhandler en dusørjægers jagt på det sidste levende eksemplar af den Tasmanske Ulv. For at sætte romanen i perspektiv arbejdes med spørgsmålet om de-extinction, altså om det er etisk forsvarligt at genoplive udryddede dyrearter ved hjælp af den nyeste kloningsteknologi. Bogen gøres aktuell, idet forskere i december 2017 annoncerede, at man havde genskabt den Tasmanske Ulvs genmateriale, hvilket er første skridt mod en genoplivning vha. de-extinction-teknologien.</p> <p>Nøgleord: ethics, de-extinction, tasmanian tiger/thylacine, vocabulary for analysis of fiction (mainly characters, setting, point of view)</p> <p>Omfang: Tekst (roman): 182 p.-</p> <p>Video: 108 mins.</p> <p>Materiale: BBC: Introduction to Ethics (excerpt from BBC website, http://www.bbc.co.uk/ethics/introduction/intro_1.shtml) - 2 p.</p> <p>American Museum of Natural History: "The Science Behind De-extinction", 2013 (video from YouTube website, https://www.youtube.com/watch?v=Pkc_WodJxsk&t=1s) - 6 mins.</p> <p>John Pickrell: "Tasmanian Tiger Genome May Be First Step Toward De-Extinction", 2017 (from National Geographic website, https://news.nationalgeographic.com/2017/12/thylacine-genome-extinct-tasmanian-tiger-cloning-science/?user.testname=none) - 2 p.</p> <p>Julia Leigh: <i>The Hunter</i>, Faber & Faber, 2000 (novel) - 180 p.</p> <p><i>The Hunter</i>, dir. Daniel Nettheim, 2011 (film adaptation) - 102 mins.</p> <p>Suppl.: MIT Moral Machine (simulation of decision-making in moral dilemmas, available on MIT website, http://moralmachine.mit.edu)</p> <p>Patrick Whittle: "De-extinction: The Second Coming", Genetic Literacy Project, 2023, https://geneticliteracyproject.org/2023/03/15/de-extinction-the-second-coming/ (excerpt) - 4 p., used for assignment</p> <p>Noter: HOMEWORK: Re-watch the de-extinction video, several times if possible - pay attention to how de-extinction works and the science behind it HOMEWORK: pp 3-24 og the novel HOMEWORK: Read pp 24-45. Pick a passage, maximum 1/2 page that stand out to you or is particularly interesting. HOMEWORK: Read pp 45-65 HOMEWORK: Read pp 65-89 HOMEWORK: Read pp 89-108 HOMEWORK: Read pp 108-128 Complete the grammar from monday HOMEWORK: Read pp 131-152</p>
	<p>HOMEWORK: Read pp 152-170, the rest of the novel</p>

Omfang	19 lektioner / 19 timer
Særlige fokuspunkter	<p>Fagmål:</p> <p>Sprogfærdighed: udtrykke sig sammenhængende og forholdsvis flydende, herunder formulere egne synspunkter, i præsentation, samtale og diskussion på engelsk om almene og faglige emner med relativ høj grad af grammatisk korrekthed</p> <p>Sprogfærdighed: læse og forstå skrevne tekster på engelsk i forskellige genrer af en vis længde om almene og faglige emner</p> <p>Sprogfærdighed: skrive klare, detaljerede og sammenhængende tekster på engelsk med forskellige formål om almene og faglige emner med en relativ høj grad af grammatisk korrekthed</p> <p>Sprog, tekst og kultur: analysere og fortolke tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode</p> <p>Sprog, tekst og kultur: perspektivere tekster teknologisk, naturvidenskabeligt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk</p> <p>Sprog, tekst og kultur: demonstrere viden om fagets identitet og metoder</p> <p>Kernestof:</p> <p>ordforråd og idiomer</p> <p>principper for tekstopbygning</p> <p>tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster</p> <p>et genremæssigt varieret udvalg af fiktive tekster af engelsksprogede forfattere, herunder et skrevet værk</p> <p>tekster, der behandler etisk og historisk indhold inden for teknologi og naturvidenskab</p>
Væsentligste arbejdsformer	Individuelt arbejde, pararbejde, gruppearbejde, skriftlig aflevering

Forløb 2: Skriftlighed

Forløb 2	Skriftlighed
Indhold	<p>Forløbet har til formål at sørge for, at alle elever har modtaget samme information i argumentative essay-genren, da klassen har haft en anden lærer sidste skoleår. Eleverne arbejder derfor med essay-strukturen og udvalgte eksempler på indledninger, body paragraphs, osv., som er udvalgt fra Systimes bog om skriftlig eksamen.</p> <p>Materiale: Eksempler fra Martin Jørgensen et al.: Skriftlig eksamen i engelsk - HTX og EUX, Systime, 2023, https://skriftligeksamenienengelskhtxeux.systime.dk/?id=1</p> <p>Mike Benton: "The big idea: should we bring extinct creatures back to life?", The Guardian, 2023, https://www.theguardian.com/books/2023/aug/07/the-big-idea-should-we-bring-extinct-creatures-back-to-life - brugt til at diskutere gode overskrifter</p> <p>Materiale til elevernes essay-aflevering - ligger emnemæssigt i forlængelse af seneste forløb: American Museum of Natural History: "The Science Behind De-extinction", YouTube, 2013, https://www.youtube.com/watch?v=Pkc_WodJxsk</p> <p>Patrick Whittle: "De-extinction: The Second Coming", Genetic Literacy Project, 2023, https://geneticliteracyproject.org/2023/03/15/de-extinction-the-second-coming/ (excerpt)</p> <p>Noter: SUGGESTION FOR HOMEWORK: Try to write an introduction for your argumentative essay of de-extinction and as part of that try to come up with a thesis statement</p>
Omfang	5 lektioner / 5 timer
Væsentligste arbejdsformer	

Forløb 3: 2024 - The Divided States of America

Forløb 3	2024 - The Divided States of America
----------	--------------------------------------

<p>Indhold (1/2)</p>	<p>Forløbets formål er at tage temperaturen på USA som land et år efter Trump. Forløbet falder i tre dele. Først ses der mere generelt på USA rent politisk – her handler det om præsidentembedet, partierne og valgprocessen. I anden del ses der nærmere på Joe Biden ved at stille skarpt på hans indsættelse. Til sidst er det igen USA, der er i fokus – her har eleverne arbejdet med den opdeling, der har karakteriseret landet i nyere tid, f.eks. racemæssigt, økonomisk og værdimæssigt.</p> <p>Nøgleord: President, Republicans, Democrats, Electoral College, primaries, swing states, inauguration, Donald Trump, Joe Biden, unity, division, American dream, COVID-19, Capitol riot</p> <p>Omfang: Tekst: 26 p. Video: 48 mins.</p> <p>Materiale: David Nye: "The Presidency", from American Issues, ed. Helle Birk, Systime, 2008, p. 20 – 1 p.</p> <p>BBC News: "US Election 2016: How to become the president of the US", 2016 (from BBC website, http://www.bbc.com/news/world-us-canada-15824409) – 5 p.</p> <p>Roper Center for Public Opinion Research: "How Groups Voted in 2020", 2020 (from Roper Center website, https://ropercenter.cornell.edu/how-groups-voted-2020) – 2 p.</p> <p>Statistics on the American Dream: From Archbridge Institute, "American Dream 2021 Snapshot", tables 1-4 (from Archbridge Institute report, https://www.archbridgeinstitute.org/wp-content/uploads/2021/07/2021-American-Dream-Snapshot.pdf) – 2 p.</p> <p>BBC Radio 1: "Joe Biden: The Divided States of America", short documentary, YouTube, 2021 (from YouTube website, https://www.youtube.com/watch?v=NYATfW8RBAo) – 26 mins.</p> <p>Joe Biden: Inaugural Address, transcript from The Washington Post, 2021 (from Washington Post website, https://www.washingtonpost.com/politics/interactive/2021/01/20/biden-inauguration-speech/) – 5 p.</p> <p>Suppl.: Project about the American political system based on the following topics and materials: Supreme Court - Helle Brix: American Issues, System, 2018, pp. 25-27 Congress - Helle Brix: American Issues, System, 2018, pp. 18-19 Political parties and ideologies - https://www.khanacademy.org/humanities/us-government-and-civics/us-gov-american-political-ideologies-and-beliefs/us-gov-ideologies-of-political-parties/a/lesson-summary-ideologies-of-political-parties Branches of Government - Helle Brix: American Issues, System, 2018, pp. 16-18 Culture wars - https://www.youtube.com/watch?v=u6S6-KsmG4I, https://www.youtube.com/watch?v=90KFHqx-1Ho, https://www.youtube.com/watch?v=tUaa-</p>
-----------------------------	--

Indhold (2/2)	<p>Jy5jFg0 Other topics: Race, capitalism and media - https://time.com/5-929978/the-u-s-capitol-riot-was-years-in-the-making-heres-why-america-is-so-divided/</p> <p>Joe Biden's inauguration address: https://www.youtube.com/watch?v=cTtKDN4LgL8 - 22 mins.</p> <p>Texts from STX English B-level written exam, August 2009 on the American Dream - used for assignment, 6 p.:</p> <ul style="list-style-type: none"> - What is the American Dream, background essay from Library of Congress- - Arnold Schwarzenegger, "Arnold Schwarzenegger Recalls Lessons from 25 Years as a US Citizen" - Anya Kamenetz, "Whose American Dream Is It, Anyway?" - David Wallechinsky, "Is the American Dream Still Possible?" <p>Noter: HOMEWORK: Finish part 2 of the worksheet from Monday about Democratic and Republican positions on key political issues SUGGESTION FOR HOMEWORK: Make sure you have read your sources and done your research so you can start your poster HOMEWORK: Have posters ready WORK WITH WORKSHEET AND TEXT 6 IN USA TOPIC</p>
Omfang	16 lektioner / 16 timer
Særlige fokuspunkter	<p>Fagmål:</p> <p>Sprogfærdighed: forstå mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner</p> <p>Sprogfærdighed: udtrykke sig sammenhængende og forholdsvis flydende, herunder formulere egne synspunkter, i præsentation, samtale og diskussion på engelsk om almene og faglige emner med relativ høj grad af grammatisk korrekthed</p> <p>Sprogfærdighed: læse og forstå skrevne tekster på engelsk i forskellige genrer af en vis længde om almene og faglige emner</p> <p>Sprog, tekst og kultur: gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster</p> <p>Sprog, tekst og kultur: analysere og fortolke tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode</p> <p>Sprog, tekst og kultur: analysere og perspektivere aktuelle forhold i Storbritannien, USA og andre engelsksprogede regioner med anvendelse af grundlæggende engelskfaglig viden om teknologiske, naturvidenskabelige, historiske, kulturelle og samfundsmæssige forhold</p> <p>Sprog, tekst og kultur: demonstrere viden om fagets identitet og metoder</p> <p>Kernestof: ordforråd og idiomer tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster tekster, der tilsammen beskriver væsentlige sproglige, historiske, kulturelle og samfundsmæssige forhold i Storbritannien og USA</p>
Væsentligste arbejdsformer	Individuelt arbejde, pararbejde, gruppearbejde, elevprojekt

Forløb 4: Grammatik

Forløb 4	Grammatik
----------	-----------

<p>Indhold (1/2)</p>	<p>Grammatik</p> <p>Formålet med dette forløb er at arbejde med nogle af de grammatiske områder der er vigtige for forståelsen af det engelske sprog. Formålet er også at forberede eleverne til den skriftlige eksamen i engelsk B.</p> <p>Forløbet er ligeledes blevet tilrettelagt for at imødekomme ledelsens ønske om at udarbejde et forløb, der i princippet kan afvikles 100% digitalt ved brug af ”instruktions-videoer”. Derfor er de grammatiske områder blevet introduceret for eleverne i form af lærer-fremstillede screencasts. Disse screencasts samt såkaldte selvrettende opgaver er i overensstemmelse med ledelsens krav placeret i skolens moodle: https://ilearn.eucsyd.dk/</p> <p>Nøgleord: Substantiver (regelmæssige, uregelmæssige, logisk flertal, utællelige), pronominer (personlige, relative), verber (verbernes tider, regelmæssige, uregelmæssige), adjektiver/adverbier (gradbøjning, sanseverber), kongruens, ordstilling, genitiv, verbernes form (do-omskrivning, udvidet tid/simpel tid, aktiv/passiv)</p> <p>Materiale</p> <p>Liste med henvisninger til screencasts samt hvilket stof i Fejlstøvsuger, de er baseret på.</p> <p>Substantiver: s. 55-59 Pronominer: s. 78 Verber: s. 22 Adjektiver/adverbier: s. 50-54 Kongruens: s. 19-21 Ordstilling: s. 11-12 Genitiv: s. 61-62 Verbernes form, del 1: s. 31-32, 32-34 Verbernes form, del 2: s. 36-37</p> <p>Forløbet ligger i iLearn: https://ilearn.eucsyd.dk/ Eleverne er ligeledes, i forbindelse med terminsprøven, blevet (gen-)introduceret til følgende hjælpemidler: Gyldendals Røde Ordbog: https://ordbog.gyldendal.dk/#/ - sidenhen integreret med ordbogen.com ordbogen.com: https://www.ordbogen.com/da/</p> <p>The Free Dictionary: https://www.thefreedictionary.com Synonymer: https://www.thesaurus.com</p> <p>Suppl.</p> <p>Jens Bøgh & Jørgen Hovgaard: Fejlstøvsuger: Grammatisk øvebog i engelsk, Musagetes, 1987</p> <p>I overensstemmelse med reform 2017's fokus på funktionel grammatik har eleverne arbejdet med pronominer og retorisk analyse ud fra Barack Obamas tale The American Promise (fra Worlds of English, Systime, s. 109-110)</p>
-----------------------------	---

Indhold (2/2)	<p>Noter: LEKTIE: Arbejde med substantiver og pronominer på iLearn LEKTIE: Lav del 3 og 4 i iLearn om verber + adjektiver/adverbier LEKTIE: Arbejd med kongruens og ordstilling i iLearn - det er del 5 og 6 LEKTIE: Opgaver om verbernes form del 1 og 2 i iLearn</p>
Omfang	9 lektioner / 9 timer
Særlige fokuspunkter	<p>Fagmål: Sprogfærdighed: læse og forstå skrevne tekster på engelsk i forskellige genrer af en vis længde om almene og faglige emner Sprog, tekst og kultur: analysere og beskrive engelsk sprog med anvendelse af relevant faglig terminologi Sprog, tekst og kultur: gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster Sprog, tekst og kultur: anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler</p> <p>Kernestof: det engelske sprogs grammatik, udtale, ortografi og tegnsætning ordforråd og idiomer</p>
Væsentligste arbejdsformer	Individuelt arbejde, pararbejde, gruppearbejde, individuel skriftlig grammatikaflevering

Forløb 5: From Island to Empire and Back

Forløb 5	From Island to Empire and Back
----------	--------------------------------

Indhold (1/2)

Forløbets formål er at belyse den udvikling, Storbritanniens befolkning har gennemgået, siden imperiet ophørte med at eksistere. Her tag- es udgangspunkt i Windrush-generationens ankomst til Storbritannien sam- t den nylige skandale om deres opholdsstatus. Desuden sættes fokus på henholdsvis det britiske samfunds samt immigranternes måde at reage- re på denne befolkningstilstrømning, herunder bl.a. postkolonial litte- ratur og BREXIT.

Nøgleord: migration, immigration, emigration, Windr- ush Generation, Windrush scandal, Commonwealth, anti-immigration, post- colonialism, globalization, BREXIT

Omfang:

Tekst: 19 p.

Video: 33 min- s.

Material:

From Nasjonal Digital Læringsarena:

Jan Erik Murtað &

Tone Hesjedal: British Empire, 2022, <https://ndla.no/subject:6e2e2319-cb8a-4dd2-b382-e30f001633bb/topic:e468e682-4ae7-4e37-ab34-d24506a0e586/resource:94219acb-3492-4173-93ed-45de7f20dd4f> - 3 p.

Knut Inge Skifjeld: English Around the World, 2018, <https://ndla.no/subject:1:4ad7fe49-b14a-4caf-8e19-ad402d1e2ce6/topic:2:188628/resource:1:19399> - 1 p.

Jan Erik Murtað: Dismantling of the British Empire, 2022, <https://ndla.no/subject:6e2e2319-cb8a-4dd2-b382-e30f001633bb/topic:e468e682-4ae7-4e37-ab34-d24506a0e586/resource:6d9e1f5b-2269-4bf7-b098-4745cbf99bee> - 3 p.

BBC Caribbean: “The Windrush Generation”, 2008 (from BBC websi- te, http://www.bbc.co.uk/caribbean/news/story/2008/06/080620_windrush2.shtml) - 2 p.

Amelia Gentleman: “The children of Windrush: ‘I’m here legally, but they’re asking me to prove I’m British’”, 2018 (exc- erpt from the Guardian website, <https://www.theguardian.com/uk-news/20-18/apr/15/why-the-children-of-windrush-demand-an-immigration-amnesty>) - 4 p.

Enoch Powell: “Rivers of Blood speech”, 1968 (excerpt from “En- och Powell’s ‘Rivers of Blood’ speech”, 2007, The Telegraph website, <https://www.telegraph.co.uk/comment/3643823/Enoch-Powells-Rivers-of-Blood-speech.html>) - included in file called “Immigration and reactions to it” - 1 p.

Jo-

hn Agard: “Listen Mr Oxford Don”, 1967 (from Worlds of English, System- e, 2010, pp. 69-70 - 1 p.

Louise Bennett-Coverley: “Colonization in Reverse”, 1966 (from the Louise Bennett-Coverley estate website: <http://louisebennett.com/colonization-in-reverse/>) - 2 p.

Suppl.:

VICE: “G- oing Undercover in Brexit Britain”, 2016 (YouTube video from [https://w- ww.youtube.com/watch?v=MEhC0oM1aAo](https://www.youtube.com/watch?v=MEhC0oM1aAo)) - 23 mins.

Channel 4 News: “The Windrush Generation: Why people invited to UK faced deportation”, 2019

Indhold (2/2)	<p>(YouTube video from https://www.youtube.com/watch?v=4FLM2SDnfUM) - 6 mins.</p> <p>ITV News: “Windrush generation being subjected to ‘cruel and inhumane treatment by UK government’ (YouTube video from https://www.youtube.com/watch?v=Y2q2dQlsywY) - 4 mins.</p> <p>UK immigration statistics (included in file called “Immigration and reactions to it”) - from:</p> <ul style="list-style-type: none"> • http://webarhive.nationalarchives.gov.uk/20160105222714/http://www.ons.gov.uk/ons/rel/census/2011-census-analysis/immigration-patterns-and-characteristics-of-non-uk-born-population-groups-in-england-and-wales/non-uk-born-census-populations-1951–2011–full-infographic.html • http://www.carterlaw.co.uk/uk-immigration-facts-infographic/ - 2 p. <p>Noter:</p> <p>HOMEWORK: We start by going through the extra questions from yesterday - look at them if you have time</p> <p>HOMEWORK: Answer the extra questions from last week's lesson about English around the world</p> <p>HOMEWORK: Complete the Windrush Generation worksheet - number 5</p> <p>HOMEWORK: Finish parts 1 and 2 in worksheet 7 from yesterday</p> <p>HOMEWORK: Remember to post your BREXIT arguments</p>
Omfang	14 lektioner / 14 timer

<p>Særlige fokuspunkter</p>	<p>Fagmål:</p> <p>Sprogfærdighed: forstå mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner</p> <p>Sprogfærdighed: udtrykke sig sammenhængende og forholdsvis flydende, herunder formulere egne synspunkter, i præsentation, samtale og diskussion på engelsk om almene og faglige emner med relativ høj grad af grammatisk korrekthed</p> <p>Sprogfærdighed: læse og forstå skrevne tekster på engelsk i forskellige genrer af en vis længde om almene og faglige emner</p> <p>Sprogfærdighed: skrive klare, detaljerede og sammenhængende tekster på engelsk med forskellige formål om almene og faglige emner med en relativ høj grad af grammatisk korrekthed</p> <p>Sprog, tekst og kultur: analysere og beskrive engelsk sprog med anvendelse af relevant faglig terminologi</p> <p>Sprog, tekst og kultur: gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster</p> <p>Sprog, tekst og kultur: analysere og fortolke tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode</p> <p>Sprog, tekst og kultur: perspektivere tekster teknologisk, naturvidenskabeligt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk</p> <p>Sprog, tekst og kultur: analysere og perspektivere aktuelle forhold i Storbritannien, USA og andre engelsksprogede regioner med anvendelse af grundlæggende engelskfaglig viden om teknologiske, naturvidenskabelige, historiske, kulturelle og samfundsmæssige forhold</p> <p>Sprog, tekst og kultur: orientere sig i et engelsksproget stof, herunder udøve kildekritik og dokumentere brugen af forskellige informationskilder</p> <p>Sprog, tekst og kultur: anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler</p> <p>Sprog, tekst og kultur: demonstrere viden om fagets identitet og metoder</p> <p>Kernestof:</p> <p>det engelske sprogs grammatik, udtale, ortografi og tegnsætning</p> <p>ordforråd og idiomer</p> <p>principper for tekstopbygning</p> <p>almene og faglige kommunikationsformer og kommunikationsstrategier</p> <p>det engelske sprog anvendt som globalt lingua franca</p> <p>tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster</p> <p>tekster, der tilsammen beskriver væsentlige sproglige, historiske, kulturelle og samfundsmæssige forhold i Storbritannien og USA</p>
<p>Væsentligste arbejdsformer</p>	<p>Individuelt arbejde, pararbejde, gruppearbejde, elevfremlæggelser</p>

Forløb 6: SO: Etik i videnskaben

Forløb 6	SO: Etik i videnskaben
Indhold	<p>Etik i videnskaben: Atomkraft Fag: Fysik, engelsk, idéhistorie</p> <p>David Gatie & Scott Jones: An America Without Nuclear Power, Forbes, 20-17, https://www.forbes.com/sites/realspin/2017/04/24/an-america-without-nuclear-power/#3eeeb3a750d2</p> <p>Ressourcer: https://www.etik.dk/etik/-er-atomkraft-etisk-forsvarligt</p> <p>https://www.information.dk/2019/05/ny-podcast-forskerens-etiske-dilemma-atomkraft-loesningen-paa-klimakrisen</p> <p>https://www.information.dk/moti/2019/01/atomkraft-klimakampens-oemme-punkt</p> <p>https://videnskab.dk/kultur-samfund/kan-atomkraft-redde-verden</p> <p>https://www.dr.dk/viden/webfeature/atomkraft-ja-nej</p> <p>https://www.dr.dk/nyheder/viden/klima/er-atomkraft-loesningen-paa-klimaproblemet</p> <p>https://www.altinget.dk/forsyning/artikel/dtu-forsker-drop-jeres-usande-paastande-om-atomkraft</p> <p>https://www.magisterbladet.dk/magasinet/2018/magisterbladet-nr-7-2018/frygt-ikke-atomkraft-frygt-afbraending-af-fossile-braendstoffer</p> <p>https://www.ted.com/talks/michael_shellenberger_how_fear_of_nuclear_power_is_hurting_the_environment?fbclid=IwAR3l415Dg2veh_LnjgaLB7MRYrDE5buaRcs8GDavnjTGC7saD</p>
Omfang	Ingen lektioner

<p>Særlige fokuspunkter</p>	<p>Fagmål:</p> <p>Sprogfærdighed: forstå mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner</p> <p>Sprogfærdighed: udtrykke sig sammenhængende og forholdsvis flydende, herunder formulere egne synspunkter, i præsentation, samtale og diskussion på engelsk om almene og faglige emner med relativ høj grad af grammatisk korrekthed</p> <p>Sprogfærdighed: læse og forstå skrevne tekster på engelsk i forskellige genrer af en vis længde om almene og faglige emner</p> <p>Sprogfærdighed: skrive klare, detaljerede og sammenhængende tekster på engelsk med forskellige formål om almene og faglige emner med en relativ høj grad af grammatisk korrekthed</p> <p>Sprog, tekst og kultur: perspektivere tekster teknologisk, naturvidenskabeligt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk</p> <p>Sprog, tekst og kultur: analysere og perspektivere aktuelle forhold i Storbritannien, USA og andre engelsksprogede regioner med anvendelse af grundlæggende engelskfaglig viden om teknologiske, naturvidenskabelige, historiske, kulturelle og samfundsmæssige forhold</p> <p>Sprog, tekst og kultur: behandle problemstillinger i samspil med andre fag</p> <p>Sprog, tekst og kultur: demonstrere viden om fagets identitet og metoder</p> <p>Kernestof:</p> <p>principper for tekstopbygning</p> <p>tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster</p> <p>tekster, der behandler etisk og historisk indhold inden for teknologi og naturvidenskab</p> <p>tekster, der tilsammen beskriver væsentlige sproglige, historiske, kulturelle og samfundsmæssige forhold i Storbritannien og USA</p> <p>faglig læsning af engelske tekster i samspil med andre fag.</p>
<p>Væsentligste arbejdsformer</p>	<p>Gruppearbejde, projektarbejde</p>

Forløb 7: Terminsprøve

Forløb 7	Terminsprøve
Indhold	Terminsprøve afholdt. Efter aftale med eleverne, er følgende ordbøger tilladte, udover links fra undervisningsbeskrivelsen samt iLearn til grammatik. https://www.ordbogen.com/en/#/ https://da.bab.la/ordbog/engelsk-dansk/ https://www.ord.dk https://www.thesaurus.com Desuden Systeme-bog om skriftlig eksamen: https://skriftligeksameniengelskhtx-ux.systeme.dk
Omfang	Ingen lektioner
Væsentligste arbejdsformer	

Forløb 8: Popular science

Forløb 8	Popular science
----------	-----------------

<p>Indhold (1/2)</p>	<p>Forløbet har til formål at introducere eleverne til den populærvidenskabelige genre og dens virkemidler i både video- og tekst-form. Indledningsvist introduceres de for udvalgte eksempler på genren. Herudfra udformer de selv en liste over, hvad de anser for karakteristiske genreræk - denne liste arbejdes der videre med i forløbet, når eleverne skal arbejde mere dybdegående med genren. I forløbet skal de i grupper selv lave en video samt en tekst indenfor genren, der behandler et populærvidenskabeligt emne, der er relevant indenfor deres studieretningsfag - fysik, bioteknologi eller matematik. Her er det især modtageren, der er i fokus, da videoens modtager på forhånd var defineret som voksen, mens tekstens modtager på forhånd var defineret som et barn.</p> <p>Nøgleord: popular science, metaphor, vaccines, rainbows, magic, receiver, evolution, LIX, vocabulary, scientific credibility</p> <p>Omfang: Tekst: 28 p. Video: 43 mins.</p> <p>Materiale: Veritasium: The Original Double Slit Experiment (YouTube video from https://www.youtube.com/watch?v=Iuv6h-Y6zsd0) - 8 mins.</p> <p>minutephysics: Why is the solar system flat? (YouTube video from https://www.youtube.com/watch?v=tmNXXKqeUtJM) - 3 mins.</p> <p>- melodysheep: SCIENCE OF THE COSMOS (YouTube video from https://www.youtube.com/watch?v=7e5-0t0pTF0) - 4 mins.</p> <p>Seeker: What is CRISPR & How could it edit your DNA? (YouTube video from https://www.youtube.com/watch?v=SyAo51IYgUw) - 4 mins.</p> <p>Ask Dr. Universe: "Vaccines: How do they work?", Washington State Universe, 2018, https://askdruniverse.wsu.edu/2016/12/05/vaccines-how-do-they-work/ - 2 p.</p> <p>Science with Sam: Coronavirus vaccines may end covid-19 pandemic. Here's how vaccine immunity works, video + transcript, New Scientist Magazine, 2020, https://www.newscientist.com/article/2253982-how-do-mrna-coronavirus-vaccines-work-science-with-sam-explains/ - 3 p.</p> <p>Brainchild: "Space", S01E05, Netflix, 2018 - 24 mins.</p> <p>Elizabeth & Deborah Kellett: my Mommy has MS, available through Multiple Sclerosis Society of Canada website (from https://mssociety.ca/en/pdf/mommy.pdf) - 23 p.</p> <p>Suppl.:</p>
-----------------------------	---

Indhold (2/2)	<p>Sara Chodosh: "Total eclipses aren't that rare - and you've probably missed a bunch of them", Popular Science Magazine, 2017 (from https://www.popsci.com/total-eclipses-frequency/) - 5 p., used for mock exam</p> <p>Noter: HOMEWORK: Finish the worksheet on the BREXIT documentary HOMEWORK: Complete the worksheet on the popular science text and video from last week HOMEWORK: Remember to have your video file ready if the download from studie+ fails HOMEWORK: Spend 5 minutes - think about the receiver of the Brainchild episode. Go through the flowchart that has the number 5 in the popular science folder in Ressourcer - consider the questions in it when you think about who you think the receiver is. Prepare to talk about this for 1-2 minutes with someone else in class. LEKTIE derudover: Alle skulle gerne kunne se årets sidste aflevering. Find den frem og brug 2 minutter på at finde ud af, hvad den går ud på, så I er bedre forberedte på at kunne spørge til den i lektionen i dag.</p>
Omfang	19 lektioner / 19 timer

<p>Særlige fokuspunkter</p>	<p>Fagmål:</p> <p>Sprogfærdighed: forstå mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner</p> <p>Sprogfærdighed: udtrykke sig sammenhængende og forholdsvis flydende, herunder formulere egne synspunkter, i præsentation, samtale og diskussion på engelsk om almene og faglige emner med relativ høj grad af grammatisk korrekthed</p> <p>Sprogfærdighed: læse og forstå skrevne tekster på engelsk i forskellige genrer af en vis længde om almene og faglige emner</p> <p>Sprogfærdighed: skrive klare, detaljerede og sammenhængende tekster på engelsk med forskellige formål om almene og faglige emner med en relativ høj grad af grammatisk korrekthed</p> <p>Sprog, tekst og kultur: analysere og beskrive engelsk sprog med anvendelse af relevant faglig terminologi</p> <p>Sprog, tekst og kultur: gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster</p> <p>Sprog, tekst og kultur: analysere og fortolke tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode</p> <p>Sprog, tekst og kultur: perspektivere tekster teknologisk, naturvidenskabeligt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk</p> <p>Sprog, tekst og kultur: orientere sig i et engelsksproget stof, herunder udøve kildekritik og dokumentere brugen af forskellige informationskilder</p> <p>Sprog, tekst og kultur: anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler</p> <p>Sprog, tekst og kultur: behandle problemstillinger i samspil med andre fag</p> <p>Sprog, tekst og kultur: demonstrere viden om fagets identitet og metoder</p> <p>Kernestof:</p> <p>det engelske sprogs grammatik, udtale, ortografi og tegnsætning</p> <p>ordforråd og idiomer</p> <p>principper for tekstopbygning</p> <p>standardsprog og variation, herunder teknologisk og naturvidenskabeligt fagsprog</p> <p>almene og faglige kommunikationsformer og kommunikationsstrategier</p> <p>tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster</p> <p>faglig læsning af engelske tekster i samspil med andre fag.</p>
<p>Væsentligste arbejdsformer</p>	<p>Individuelt arbejde, pararbejde, gruppearbejde, projekt med aflevering i grupper</p>

Forløb 9: Repetition and exam prep

Forløb 9	Repetition and exam prep
Indhold	Repetition of: Oral exam + mock exam Written exam + grammar assignments
Omfang	5 lektioner / 5 timer
Væsentligste arbejdsformer	