



Undervisningsbeskrivelse

Termin	June 2024
Institution	EUC Syd
Uddannelse	htx
Fag og niveau	Engelsk B
Lærer	Tina Carin Jensen (tije)
Hold	s23hx2v

Forløbsoversigt (5)

Forløb 1	Music video (20%)
Forløb 2	Horror (20%) eksamen
Forløb 3	AI/Robots (10%)
Forløb 4	War (10%)
Forløb 5	India (10%)

Forløb 1: Music video (20%)

Forløb 1	Music video (20%)
Indhold	Tværfagligt samarbejde med kom/it om musik videoer - poesi og film analyser Noter: https://engineering-camp.dtu.dk/ camp på DTU for piger Read The Tell-Tale Heart
Omfang	21 lektioner / 21 timer
Særlige fokuspunkter	Fagmål: Sprog, tekst og kultur: behandle problemstillinger i samspil med andre fag
Væsentligste arbejdsformer	

Forløb 2: Horror (20%) eksamen

Forløb 2	Horror (20%) eksamen
Indhold	<p>Et forløb om den menneskelige psyke og om psykens krinkelkroge på baggrund af (serie)mordere og stalkere.</p> <p>The Tell-Tale Heart by Edgar A Poe - short story (18th century)</p> <p>The Boogeyman by Stephen King - short story</p> <p>His Face All Red by E M Carroll - comic</p> <p>Why We Crave Horror Movies by Stephen King - non-fiction</p> <p>Three approaches to the horror genre and its appeal fra Fra: Rasmus Drisdal / Johanne Riktrup Hansen: Horror, Systime 2019 - non-fiction</p> <p>5 Elements of a good horror story Fra http://www.cmhumphries.com/blog/5-elements-of-a-good-horror-story - blog</p> <p>Every Breath You Take by The Police - song</p> <p>My Friend Dahmer - graphic novel værklæsning</p> <p>The Hand That Rocks the Cradle - song by The Cure</p> <p>Lullaby - song by The Smiths</p> <p>Noter: The Tell-Tale Heart Read His face All Red Read The Boogeyman Read the lyrics Read the 3 articles: Three approaches to..., Why Do We Read..., 5 Elements... The texts from last Friday https://eud-trivsel.dk/ brug MitId Read the lyrics The Hand That Rocks the Cradle and Lullaby</p>
Omfang	13 lektioner / 13 timer
Særlige fokuspunkter	<p>Fagmål: Sprogfærdighed: læse og forstå skrevne tekster på engelsk i forskellige genrer af en vis længde om almene og faglige emner Sprog, tekst og kultur: analysere og fortolke tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode Sprog, tekst og kultur: perspektivere tekster teknologisk, naturvidenskabeligt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk</p> <p>Kernestof: tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster et genremæssigt varieret udvalg af fiktive tekster af engelsksprogede forfattere, herunder et skrevet værk</p>
Væsentligste arbejdsformer	

Forløb 3: AI/Robots (10%)

Forløb 3	AI/Robots (10%)
Indhold	<p>Et forløb om robotter/AI og de farer, der lurder i brugen af robotter/AI.</p> <p>Isaac Asimov, Runnaround short story After 75 years, Isaac Asimov's Three Laws of Robotics need updating article Isaac Asimov, True Love short story Believe It Or Not: AI Chatbot Catches Feelings For User, Asks Him To Leave His Wife article from India Times 19th Feb. 2023 Victor Tangermann, BING AI RESPONDS AFTER TRYING TO BREAK UP WRITER'S MARRIAGE article Alan Bloch, Men Are Different short story</p> <p>Noter: Asimov's Runaround from last lesson read 75 Years After Read the short story True Love by Asimov Men Are Different from last week (grammar + analysis)</p>
Omfang	6 lektioner / 6 timer
Væsentligste arbejdsformer	

Forløb 4: War (10%)

Forløb 4	War (10%)
Indhold	<p>Krig set fra den almindelige soldats synspunkt. The Charge of the Light Brigade - poem- Alfred, Lord Tennyson The Soldier - poem - Rupert Brooke Dulce Et Decorum Est - poem- Owens How To Tell a True War Story - short story - Tim O'Brien</p> <p>Noter: Read the two articles read the poem Read The Trooper Read the two poems in the document called Rupert Brooke Dulce Et Decorum Est from last lesson Read How to Tell a True.....</p>
Omfang	8 lektioner / 8 timer
Væsentligste arbejdsformer	

Forløb 5: India (10%)

Forløb 5	India (10%)
Indhold	<p>Aspekter af Indiens fortid og nutid samt engelsk som lingua franca i forholdet mellem Indien og Pakistan., symboliseret af en kærlighedshistorie.</p> <p>The East Indian Company and The British Raj - Katrine Brønsted Narrating India Lispeth - short story by Kipling Another Community short story by Rasipuram Krishnaswamy Narayan How a tale of superstar love fuelled the bitter feud between India and Pakistan article by Gethin Chamberlain Matrimonials + commercials for Fair and Lovely/ Fair and Handsome</p> <p>Noter: Read the two texts India Independence and Partition The east Indian Company and the British Raj Read the paper India modul 2 Read the short story Lispeth from Friday Read the text Another Country in India modul 3 Another Community - the questions from last Friday read the article in modul 5 Let us be, say Sania & Shoaib (youtube.com)</p>
Omfang	13 lektioner / 13 timer
Særlige fokuspunkter	<p>Fagmål: Sprog, tekst og kultur: perspektivere tekster teknologisk, naturvidenskabeligt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk Sprog, tekst og kultur: analysere og perspektivere aktuelle forhold i Storbritannien, USA og andre engelsksprogede regioner med anvendelse af grundlæggende engelskfaglig viden om teknologiske, naturvidenskabelige, historiske, kulturelle og samfundsmæssige forhold</p> <p>Kernestof: det engelske sprog anvendt som globalt lingua franca</p>
Væsentligste arbejdsformer	