



## Undervisningsbeskrivelse

<b>Termin</b>	June 2023
<b>Institution</b>	EUC Syd
<b>Uddannelse</b>	vaf
<b>Fag og niveau</b>	Filosofi C
<b>Lærer</b>	Frederik Lind Petersen (fbl)
<b>Hold</b>	s22hx3fil

### Forløbsoversigt (8)

<b>Forløb 1</b>	Intro og eksistentialisme
<b>Forløb 2</b>	Ondskab
<b>Forløb 3</b>	Etik
<b>Forløb 4</b>	logik og argumentationsteori
<b>Forløb 5</b>	Lever vi i en simulation? (Metafysik og epistemologi)
<b>Forløb 6</b>	Videnskabsteori
<b>Forløb 7</b>	Humor
<b>Forløb 8</b>	Repetition og samlet overblik

## **Førløb 1: Intro og eksistentialisme**

<b>Førløb 1</b>	Intro og eksistentialisme
-----------------	---------------------------

<p><b>Indhold (1/2)</b></p>	<p>Vi startede med en generel intro til filosofi og faget, hvor eleverne  - reflekterede over, hvad filosofi er.  Start med aktivering af elevernes  forforståelser og det forhold, at de står over for mange valg. Eleverne  fik en sekundær introduktion til Kierkegaards stadielære og satte  de i spil ved at analysere et afsnit af Rick&amp;Morty.  Vi brugte  dem på at forstå Camus&amp;Sisyfosmyte og Sartre i forhold til elevernes  egen livssituation og satte dem i forhold til Arendt.  Vi spillede  computer-spillet The Stanley Parable, der tematiserer det at træffe valg-  i spil og livet.</p> <p>Primært tekst:  Sartres: "Eksistentialisme  er humanisme" i Larsen, Kasper m.fl: Grundbog til filosofi - Mennesket  i verden, Systime, 2013</p> <p>Andet materiale:  Tankeeksperimentet Theseus&amp;skib i forbindelse med  novellen &amp;Ude af sit gode skind&amp;  &amp; fra &amp;Ude af sit gode skind - og andre noveller" af  Svend Åge Madsen  Kapitlet &amp;Introduktion til filosofi&amp; i bogen  &amp;Refleksioner&amp; af Thomas Falk Larsen og Michael Rasmussen, Systime:  <a href="https://refleksion.ibog.gyldendal.dk/index.php?id=frontpage">https://refleksion.ibog.gyldendal.dk/index.php?id=frontpage</a>  &amp;  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=3bQsZxDQgzU">https://www.youtube.com/watch?v=3bQsZxDQgzU</a>  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=xxrmOHJQRSs&amp;t=1s">https://www.youtube.com/watch?v=xxrmOHJQRSs&amp;t=1s</a></p> <p>Kapitlet  &amp;Søren  Kierkegaard - stadier på livets vej&amp; i bogen &amp;  &amp;Refleksioner&amp; af Thomas Falk Larsen og Michael Rasmussen, Systime:  <a href="https://refleksion.ibog.gyldendal.dk/index.php?id=frontpage">https://refleksion.ibog.gyldendal.dk/index.php?id=frontpage</a>  The Stanley Parable  - computerspil  afsnit 2 episode 2: "MortyNight  Run" af &amp;  Rick&amp;Morty"</p> <p>Noter:  Overvej inden, hvad filosofi er, og hvad du håber at få ud af at have</p>
-----------------------------	--

<b>Indhold (2/2)</b>	<p>faget.</p> <p>se denne video om det samme paradox i MCU: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ncFEXro04Jo&amp;t=72s">https://www.youtube.com/watch?v=ncFEXro04Jo&amp;t=72s</a></p> <p>Genlæs til og med linje 51 i teksten - også vedhæftet her. Overvej, hvad det betyder for os som mennesker, at der ikke er givet en mening eller formål med livet af andre end mennesket selv. Se de to videoer, og skriv et par noter til pointerne - noter også de pointer, som ikke gav mening for dig. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=3bQsZxDQgzU">https://www.youtube.com/watch?v=3bQsZxDQgzU</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=xxrmOHJQRSs&amp;t=1s">https://www.youtube.com/watch?v=xxrmOHJQRSs&amp;t=1s</a></p> <p>Læs resten af Sartre-teksten. Skriv 2 noter til hver spalte - på timen udveksler I noter med andre, og forsøger igen at placere dem.</p>
<b>Omfang</b>	8 lektioner / 8 timer
<b>Særlige fokuspunkter</b>	<p>Fagmål:</p> <p>indgå i en fagligt funderet diskussion om filosofiske positioner og teorier</p> <p>demonstrere viden og kundskaber om filosofiske problemstillinger og teorier vedrørende fundamentale opfattelser af menneske, samfund, teknologi og natur inden for såvel praktisk som teoretisk filosofi</p> <p>forstå og anvende filosofiske begreber og distinktioner</p> <p>udvise elementært kendskab til argumentationsteori</p> <p>demonstrere viden om fagets identitet og metoder</p> <p>Kernestof:</p> <p>grundlæggende filosofiske diskussioner, der knytter sig til opfattelser af menneske, samfund, teknologi og natur</p> <p>centrale filosofiske begreber og positioner</p> <p>elementære argumentationsteoretiske begreber</p>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	læreroplæg. øvelser. spil, klassedialog, individuelt arbejde, skriftlig refleksion.

## Forløb 2: Ondskab

<b>Forløb 2</b>	Ondskab
<b>Indhold</b>	<p>Forløbet startede med et intensivt arbejde med elevernes forforståelse af Ondskab. Dernæst blev de introduceret for Svendsen Ondskabs-typologi og vurderede forskellige eksempler ud fra denne. Vi læste Hannah Arendt og sammenlignede med Svendsen samt diskuterede, om Arendt havde ret. Eleverne arbejdede også med Kants definition, og vi bragte det hele i spil i forbindelse med et afsnit af Rick&amp;Morty.</p> <p>Primært-ekst:</p> <p>Arendt: "Banalitetens ondskab" uddrag fra "Tanker om Ondskab" af Maline Gehrt-Bendixen og Uffe Agergaard Hansen</p> <p>-</p> <p>Lars Svendsen: "Ondskabens typologi" uddrag fra "Tanker om Ondskab" af Maline Gehrt-Bendixen og Uffe Agergaard Hansen</p> <p>-</p> <p>Andet materiale:</p> <p>"Den som ikke tænker selv, kan handle grænseløst ond- t" Tanker om Ondskab" af Maline Gehrt-Bendixen og Uffe Agergaard Hansen</p> <p>afsnit 9 sæson 1: "Something Ricked this way comes" af "Rick&amp;Morty"</p> <p>The Act of Killing her: <a href="https://filmcentralen.dk/grundskolen/film/act-killing">https://filmcentralen.dk/grundskolen/film/act-killing</a></p> <p>Noter:</p> <p>Vær klar til at diskutere filmen fra sidste uge ud fra ondskabstypologien og ud fra eksistentialismen. I bør have ansøgt om studiepraktik inden i dag: <a href="https://studiepraktik.nu/oversigt/">https://studiepraktik.nu/oversigt/</a></p> <p>læs sekundærttekst om Hannah Arendt og skriv svar til arbejdsspørgsmålene. Noter også mindst 2 pointer, som du ikke helt forstod eller fangede</p> <p>læs Hannah Arendts tekst om Ondskabens banalitet og tag noter</p>
<b>Omfang</b>	5 lektioner / 5 timer

<p><b>Særlige fokuspunkter</b></p>	<p>Fagmål:  identificere og redegøre for filosofiske problemstillinger, cases og løsningsforslag af klassisk eller hverdagsagtig karakter  indgå i en fagligt funderet diskussion om filosofiske positioner og teorier  demonstrere viden og kundskaber om filosofiske problemstillinger og teorier vedrørende fundamentale opfattelser af menneske, samfund, teknologi og natur inden for såvel praktisk som teoretisk filosofi  forstå og anvende filosofiske begreber og distinktioner  udvise elementært kendskab til argumentationsteori  genkende og redegøre for samt vurdere etiske problemstillinger  demonstrere viden om fagets identitet og metoder</p> <p>Kernestof:  væsentlige problemstillinger og temaer inden for teoretisk og praktisk filosofi  grundlæggende filosofiske diskussioner, der knytter sig til opfattelser af menneske, samfund, teknologi og natur  centrale filosofiske begreber og positioner</p>
<p><b>Væsentligste arbejdsformer</b></p>	<p>grupperarbejde, individuelt arbejde, skriftlig refleksion,</p>

## Forløb 3: Etik

<b>Forløb 3</b>	Etik
<b>Indhold</b>	<p>Eleverne blev præsenteret for pligt- og nytteetik og læste primært-ekst af Bentham og Kant. De vurderede forskellige etiske dilemmaer ud fra disse; selvkørende biler via <a href="https://www.moralmachine.net/">https://www.moralmachine.net/</a> og egne fremtidige valg efter gymnasiet.</p> <p>Eleverne lavede egne workshops for hinanden for at forstå teksterne igennem aktivitet.</p> <p>Primærttekst:          Jeremy Bentham, af Indføring i principperne for moral og lovgivning (1780) i Mikkel Gulddammer Sparsø, Teknologi og filosofi 2          Kant, Immanuel (1-785): Grundlæggelse af sædernes metafysik , s. 66-68, 77-78 og 87-88, Hans Reitzels Forlag: 1999.</p> <p>Andet materiale:          Jimmy Zander-Hagen: "Eksistens og Ansvar"          Immanuel Kant - s. 34-38          Jeremy Bentham - s. 38-43  <a href="https://www.moralmachine.net/">https://www.moralmachine.net/</a></p> <p>Noter:          Alle har deres workshop klar til næste gang.          I skal have jeres workshop klar til i dag - 20-30 min. varighed. Det må gerne være kreativt, men husk at der skal være noget tekstmært, og noget perspektiverende.</p>
<b>Omfang</b>	4 lektioner / 4 timer
<b>Særlige fokuspunkter</b>	<p>Fagmål:          identificere og redegøre for filosofiske problemstillinger, cases og løsningsforslag af klassisk eller hverdagsagtig karakter          indgå i en fagligt funderet diskussion om filosofiske positioner og teorier          demonstrere viden og kundskaber om filosofiske problemstillinger og teorier vedrørende fundamentale opfattelser af menneske, samfund, teknologi og natur inden for såvel praktisk som teoretisk filosofi          forstå og anvende filosofiske begreber og distinktioner          udvise elementært kendskab til argumentationsteori          genkende og redegøre for samt vurdere etiske problemstillinger          behandle problemstillinger i samspil med andre fag          demonstrere viden om fagets identitet og metoder</p> <p>Kernestof:          væsentlige problemstillinger og temaer inden for teoretisk og praktisk filosofi          grundlæggende filosofiske diskussioner, der knytter sig til opfattelser af menneske, samfund, teknologi og natur          centrale filosofiske begreber og positioner</p>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	grupperarbejde, selvstændigt arbejde. case-arbejde.

## Forløb 4: logik og argumentationsteori

<b>Forløb 4</b>	logik og argumentationsteori
<b>Indhold</b>	<p>Introduceret til formel logik, syllogismer, argumentationsteori, fejlslutninger. Vi øvede argumentation ved øvelsesark og ved at spille spillet Funemployed, hvor den bedst argumenterende vinder. Vi reflekterede bagefter over i hvilken grad retorik og fejlslutninger hjælper med at overbevise andre.</p> <p>Logik/Argumentationsteori fejlslutninger: <a href="https://yourlogicalfallacyis.com/">https://yourlogicalfallacyis.com/</a> Herefter skal de finde ud af, hvilke fejlslutninger der ligger i de her argumenter: <a href="https://refleksion.iboggyldendal.dk/?id=152">https://refleksion.iboggyldendal.dk/?id=152</a> Herefter skal eleverne se på nogle forskellige tekster og vurdere, om de indeholdte argumenter er gode nok (er de gyldige, holdbare, er der argumentationsfejl?)</p> <p>Noter: Hav et eksempel, en tekst, billede eller andet med, som du kan relatere til Platons tanker. se denne video inden: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=MgotDFs6cdE&amp;t=6s">https://www.youtube.com/watch?v=MgotDFs6cdE&amp;t=6s</a></p>
<b>Omfang</b>	4 lektioner / 4 timer
<b>Særlige fokuspunkter</b>	<p>Fagmål: udvise elementært kendskab til argumentationsteori demonstrere viden om fagets identitet og metoder</p> <p>Kernestof: væsentlige problemstillinger og temaer inden for teoretisk og praktisk filosofi grundlæggende filosofiske diskussioner, der knytter sig til opfattelser af menneske, samfund, teknologi og natur centrale filosofiske begreber og positioner en elementær filosofi- og idéhistorisk oversigt over væsentlige perioder, herunder antikken, oplysningstid og moderne tid</p>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	



## Føreløb 5: Lever vi i en simulation? (Metafysik og epistemologi)

<b>Føreløb 5</b>	Lever vi i en simulation? (Metafysik og epistemologi)
<b>Indhold</b>	<p>Eleverne blev indført i Platons dualisme og Descartes ud fra metafysiske og epistemologiske forståelser af teksterne. Derudover blev der arbejdet med filmen The Matrix</p> <p>Primærttekst:          Uddrag fra Platons Staten fra "Den Første filosofi" og "Den Første meditation"; s. 38-43 af Astrid Holm og Kasper Larsen, Systime, 2008          Uddrag fra Rene Descartes' "Meditationer"; "Første meditation og anden meditation";</p> <p>Andet materiale:          :          Om Platons hulelignelse, idélære og staten fra "Mennesket i verden"; af Christoffer Boserup Skov og Kasper Larsen, Systime, 2013 s. 114-118          filmen The Matrix          Toy-Story-kortfilmen "The Toys that time forgot"; <a href="https://www.disneyplus.com/da-dk/movies/toy-story-fanget-i-fortiden/4bFkzyVF4870">https://www.disneyplus.com/da-dk/movies/toy-story-fanget-i-fortiden/4bFkzyVF4870</a>  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=MgotD-Fs6cdE&amp;t=6s">https://www.youtube.com/watch?v=MgotD-Fs6cdE&amp;t=6s</a>  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=X0W6CX-uHhk">https://www.youtube.com/watch?v=X0W6CX-uHhk</a></p> <p>Noter:          Læs primærtteksten fra Descartes - meditationer og hav mindst 3 spørgsmål klar, om noget, som du ikke er sikker på, eller gerne vil vide mere om.          hav læst Descartes' meditationer igennem igen. Vi arbejder med den og Matrix på timen.          vær klar med en SENAT-analyse af Descartes' tekst og hav besvaret spørgsmålene i bunden. Se også denne korte video om Karl Popper, som vi skal i gang med bagefter: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=wfsGqBsWv4&amp;t=1s">https://www.youtube.com/watch?v=wfsGqBsWv4&amp;t=1s</a></p>
<b>Omfang</b>	6 lektioner / 6 timer

<p><b>Særlige fokuspunkter</b></p>	<p>Fagmål:  identificere og redegøre for filosofiske problemstillinger, cases og løsningsforslag af klassisk eller hverdagsagtig karakter  demonstrere viden og kundskaber om filosofiske problemstillinger og teorier vedrørende fundamentale opfattelser af menneske, samfund, teknologi og natur inden for såvel praktisk som teoretisk filosofi  demonstrere et elementært kendskab til filosofiske problemers, begrebers og teories idéhistoriske og systematiske sammenhæng og udvikling</p> <p>Kernestof:  væsentlige problemstillinger og temaer inden for teoretisk og praktisk filosofi  grundlæggende filosofiske diskussioner, der knytter sig til opfattelser af menneske, samfund, teknologi og natur  centrale filosofiske begreber og positioner  en elementær filosofi- og idéhistorisk oversigt over væsentlige perioder, herunder antikken, oplysningstid og moderne tid</p>
<p><b>Væsentligste arbejdsformer</b></p>	<p>Individuelt arbejde, skriftlig refleksion, læreroplæg</p>

## Førløb 6: Videnskabsteori

<b>Førløb 6</b>	Videnskabsteori
<b>Indhold</b>	<p>Kort om videnskabsteori. Popper forklaret mha. horoskoper Powerpoint om verdensbilleder. fokus på paradigmeskift i videnskaben og filosofihistorien.</p> <p>Primærttekster: - Uddrag af Gisninger og gendrivelse af Karl Popper 1945 fra Grundbog til filosofi - Mennesket i verden af Kasper Larsen og Christoffer Boserup Skov, Systime</p> <p>Sekundærttekster: - "Videnskabsteori - Hvad er god videnskab" fra Grundbog til filosofi - Mennesket i verden af Kasper Larsen og Christoffer Boserup Skov, Systime (s.45 - 56)</p> <p>Noter: læs Popper-teksterne</p>
<b>Omfang</b>	2 lektioner / 2 timer
<b>Særlige fokuspunkter</b>	<p>Kernestof: grundlæggende filosofiske diskussioner, der knytter sig til opfattelser af menneske, samfund, teknologi og natur en elementær filosofi- og idéhistorisk oversigt over væsentlige perioder, herunder antikken, oplysningstid og moderne tid</p>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	

## Forløb 7: Humor

<b>Forløb 7</b>	Humor
<b>Indhold</b>	<p>Forløbet tog udgangspunkt i elevernes forforståelse af humor. Der var</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- en overordnet introduktion af de tre store humorteorier: Overlegenhedsteorien,</li> <li>- forløsnings- og uoverenstemmelses-. Med et løbende fokus på</li> <li>- at bruge teorierne til at analysere på elev-valgte youtube-klip, blev</li> <li>- der arbejdet med Kants humorfilosofi og Bergsons.</li> </ul> <p>Primærtekst:          Bergson, Henri (1993): Latteren s.5-21;          Politisk Revy          Kant, Immanuel (2005);          Kritik af Dømmekraften s. 168-172;          DET lille FORLAG, Frederiksberg</p> <p>Noter:          læs om Henri Bergsons filosofi om humor - dvs. til og med side 11 i dokumentet.          hav analyseret Bergsons primærtekst ud fra SENAT - metoden. Husk at kunne skelne mellem sekundær- og primærtekst - se følgende for hjælp til SENAT: <a href="https://prezi.com/g-tpby17uoas/s-e-n-a-t-metoden/">https://prezi.com/g-tpby17uoas/s-e-n-a-t-metoden/</a> <a href="https://www.filosoffen.dk/artikler/artikler-noter-taler-foredrag/filosofi-og-filosofihistorie/logik-og-argumentation/argumentationsanalyse-senatmetoden/">https://www.filosoffen.dk/artikler/artikler-noter-taler-foredrag/filosofi-og-filosofihistorie/logik-og-argumentation/argumentationsanalyse-senatmetoden/</a>          hav læst og lavet en SENAT-analyse af Kants tekst          Genlæs Sartre-teksten - og læs sekundærteksten om ham</p>
<b>Omfang</b>	8 lektioner / 8 timer
<b>Særlige fokuspunkter</b>	<p>Fagmål:          identificere og redegøre for filosofiske problemstillinger, cases og løsningsforslag af klassisk eller hverdagsagtig karakter          indgå i en fagligt funderet diskussion om filosofiske positioner og teorier          demonstrere viden og kundskaber om filosofiske problemstillinger og teorier vedrørende fundamentale opfattelser af menneske, samfund, teknologi og natur inden for såvel praktisk som teoretisk filosofi          demonstrere et elementært kendskab til filosofiske problemers, begrebers og teoriers idéhistoriske og systematiske sammenhæng og udvikling</p> <p>forstå og anvende filosofiske begreber og distinktioner          genkende og redegøre for samt vurdere etiske problemstillinger          behandle problemstillinger i samspil med andre fag</p> <p>Kernestof:          væsentlige problemstillinger og temaer inden for teoretisk og praktisk filosofi          grundlæggende filosofiske diskussioner, der knytter sig til opfattelser af menneske, samfund, teknologi og natur          centrale filosofiske begreber og positioner          en elementær filosofi- og idéhistorisk oversigt over væsentlige perioder, herunder antikken, oplysningstid og moderne tid</p>

<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	matrix-gruppearbejde, individuelt arbejde, gruppearbejde, skriftlig refleksion
---------------------------------------	--

## Førløb 8: Repetition og samlet overblik

<b>Førløb 8</b>	Repetition og samlet overblik
<b>Indhold</b>	<p>Repetition af primærtekster, eksamenstræning og fokus på at skabe idéhistorisk og filosofihistorisk sammenhæng.</p> <p>Allerede eksisterende materiale.</p> <p>Noter: brug 20-30 min på at læse lidt her: <a href="https://en.wikipedia.org/wiki/Western_philosophy">https://en.wikipedia.org/wiki/Western_philosophy</a> Vi fokuserer på filosofisk og idéhistorisk overblik i dag</p>
<b>Omfang</b>	10 lektioner / 10 timer
<b>Særlige fokuspunkter</b>	<p>Fagmål: demonstrere et elementært kendskab til filosofiske problemers, begrebers og teories idéhistoriske og systematiske sammenhæng og udvikling</p> <p>Kernestof: en elementær filosofi- og idéhistorisk oversigt over væsentlige perioder, herunder antikken, oplysningstid og moderne tid</p>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	foredrag, individuelt arbejde, peer feedback, margretheskål, klassedialog, elevfremlæggelser.